



PLANO DE ENSINO

CURSO	ENGENHARIA AMBIENTAL	MATRIZ	03
--------------	-----------------------------	---------------	-----------

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL	Resolução n.º 92/2007 – COEPP de 19 de outubro de 2007, Portaria de Autorização MEC n.º 393, de 20 DE ABRIL DE 2010. Portaria de Reconhecimento INEP/MEC, n.º 270, de 13 de dezembro de 2012.
----------------------------	---

DISCIPLINA/UNIDADE CURRICULAR	CÓDIGO	PERÍODO	CARGA HORÁRIA (aulas)		
			AT	AP	TOTAL
LIBRAS 1	HU64M	1º	15	15	30

AT: Atividades teóricas; AP: Atividades práticas

PRÉ-REQUISITO	Sem pré-requisito
EQUIVALÊNCIA	Sem equivalência

OBJETIVOS

Conhecer as concepções sobre surdez;
Compreender a constituição do sujeito surdo;
Identificar os conceitos básicos relacionados à LIBRAS;
Analisar a história da língua de sinais brasileira enquanto elemento constituidor do sujeito surdo;
Caracterizar e interpretar o sistema de transcrição para a LIBRAS;
Caracterizar as variações lingüísticas, iconicidade e arbitrariedade da LIBRAS;
Identificar os fatores a serem considerados no processo de ensino da Língua de Sinais Brasileira dentro de uma proposta Bilíngüe;
Conhecer e elaborar instrumentos de exploração da Língua de Sinais Brasileira.

EMENTA

Língua de Sinais e minoria lingüística. As diferentes línguas de sinais. Status da língua de sinais no Brasil. Cultura surda. Organização lingüística da LIBRAS para usos informais e cotidianos: vocabulário; morfologia, sintaxe e semântica. A expressão corporal como elemento lingüístico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ITEM	EMENTA	CONTEÚDO
1	Língua de Sinais e minoria lingüística; as diferentes línguas de sinais.	Introdução ao conhecimento da comunidade surda. História da Educação dos Surdos no Mundo e no Brasil.
2	Status da língua de sinais no Brasil; cultura surda.	Cultura surda / identidade surda.
3	Organização lingüística da Libras para usos informais e cotidianos: vocabulário; morfologia, sintaxe e semântica; a expressão corporal como elemento lingüístico.	Conhecimento na Língua de Sinais dos temas abaixo relacionados: Aprendendo os sinais da LIBRAS: vocabulário e estrutura gramatical da LIBRAS; Alfabeto manual e números; Numerais cardinais e numerais para quantidades; Condições climáticas/ ano sideral/ calendário; Advérbios de tempo; Tipos de frases da LIBRAS na forma afirmativa, interrogativa, exclamativa, negativa, negativa/interrogativa; exclamativa/interrogativa; Sinais dos diversos verbos e suas variações na forma negativa;

		<p>Sinais dos verbos IR e suas variações; Direção: perspectiva. Onde? Locais; Pronomes e expressões interrogativas: QUANDO-PASSADO, QUANDO-FUTURO, D-I-A, QUE-HORA, QUANT@-HORA; Sinais de diversas profissões; Sinais do verbo PROCURAR e suas variações; Sinais dos diferentes meios de comunicação; Sinais dos diferentes ambientes de trabalho; Sinais dos números ordinais e pronomes interrogativos/indefinidos; Teatro dos diálogos de LIBRAS.</p>
--	--	--

PROFESSOR	TURMA
Roberto Antonio Alves	EA21

ANO/SEMESTRE	CARGA HORÁRIA (aulas)				
2017 / 2°	AT	AP	APS	AD	Total
	18	18	02	00	38

AT: Atividades Teóricas, AP: Atividades Práticas, APS: Atividades Práticas Supervisionadas, AD: Atividades a Distância.

DIAS DAS AULAS PRESENCIAIS						
Dia da semana	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
Número de aulas no semestre (ou ano)			36			

PROGRAMAÇÃO E CONTEÚDOS DAS AULAS (PREVISÃO)		
Dia/Mês ou Semana ou Período	Conteúdo das Aulas	Número de Aulas
09/08/2017	Parte 01: Apresentação da disciplina, dos alunos e do professor; Explicação das Atividades Práticas Supervisionadas e das Atividades Práticas como Componente Curricular planejadas para o semestre; Objetivo da disciplina. Parte 02: Estrutura Gramatical da Libras. Alfabeto Manual. Exercícios de soletração manual.	2
16/08/2017	Parte 01: História da Educação dos Surdos no Mundo e no Brasil. Parte 02: Vocabulário de sinais. Exemplos de diversas frases.	2
23/08/2017	Parte 01: Assistir o filme de "Seu nome é Jonas": Cultura surda e Identidade surda. Parte 02: continuação ao assistir o filme de "Seu nome é Jonas": Cultura surda e Identidade surda. Leitura do livro: Sobre cultura surda e identidade surda.	2
30/08/2017	Parte 01/02: Trabalho e debate referente ao filme. Leitura do livro: Sobre cultura surda e identidade surda.	2
06/09/2016	Unidade 1 - "Saudações, Apresentação". Sinais de pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos; Condições climáticas; Advérbios de tempo. Exemplos de diversas frases. Parte 02: Dramatização dos diálogos em duplas com a utilização de sinais da Libras em contexto.	2
13/09/2016	Parte 01: Sinais de numerais cardinais e numerais para quantidades. Exemplos de diversas frases. Parte 02: Dramatização dos diálogos em duplas com a utilização de sinais da Libras em contexto.	2
20/09/2016	Parte 01/02: Apresentação do Seminário em grupos referente à leitura do livro: Sobre cultura surda e identidade surda (APS).	2
27/09/2016	Semana de Tecnologia e Meio Ambiente.	2

PROGRAMAÇÃO E CONTEÚDOS DAS AULAS (PREVISÃO)		
Dia/Mês ou Semana ou Período	Conteúdo das Aulas	Número de Aulas
04/10/2017	Parte 01: Unidade 2 - "Quando e Onde Será?!". Tipos de frases da LIBRAS na forma afirmativa, interrogativa, exclamativa, negativa, negativa/interrogativa; exclamativa/interrogativa. Exemplos de diversas frases. Parte 02: Dramatização dos diálogos em duplas com a utilização de sinais da Libras em contexto.	2
11/10/2017	Parte 01: Verbo IR e suas variações. Direção: perspectiva. Onde? Locais. Exemplos de diversas frases. Parte 02: Dramatização dos diálogos em duplas com a utilização de sinais da Libras em contexto.	2
18/10/2017	SICITE.	2
25/10/2017	Parte 01: Pronomes e expressões interrogativas: QUANDO-PASSADO; QUANDO-FUTURO; D-I-A; QUE-HORA; QUANT@-HORA. Exemplos de diversas frases. Parte 02: Dramatização dos diálogos em duplas com a utilização de sinais da Libras em contexto.	2
01/11/2017	Parte 01: Unidade 3 - "Profissões". Sinais de diversas profissões. Sinais do verbo PROCURAR tais como: procurar emprego, objeto e pessoa. Exemplos de diversas frases. Parte 02: Dramatização dos diálogos em duplas com a utilização de sinais da Libras em contexto.	2
08/11/2017	Parte 01: Sinais dos diferentes meios de comunicação. Sinais de estágio, salário e carteira de trabalho. Exemplos de diversas frases. Parte 02: Dramatização dos diálogos em duplas com a utilização de sinais da Libras em contexto.	2
22/11/2017	Teatro de Libras em grupos.	2
29/11/2017	Prova de Libras 1.	2
06/12/2017	Vista de provas.	2
13/12/2017	Recuperação final: Prova escrita substitutiva.	2
16/12/2017	APS: Carga horária da disciplina integralizada com atividades práticas supervisionadas - Elaboração de seminários em grupos.	2

PROCEDIMENTOS DE ENSINO

AULAS TEÓRICAS

Expositiva-dialogada em Língua de Sinais com utilização de recursos visuais (slides ou filmes).

Descrição detalhada:

As aulas serão expositivas dialogadas predominantemente em Língua de Sinais. Quando necessário serão utilizados recursos visuais (slides ou filmes) para facilitar o entendimento do conteúdo. Todos os conteúdos trabalhados serão contextualizados com verbos, pronomes, classificadores viso-espacial, expressões faciais e corporais. Discussão sobre o entendimento e análise das atividades solicitadas: Filme e leitura de um livro. Apresentação dos diálogos em dupla por meio da Libras. Apresentação do teatro por meio da Libras.

AULAS PRÁTICAS

Apresentações individuais e ou coletivas supervisionadas das aprendizagens dos alunos

Descrição detalhada:

Exercícios práticos com diálogos dos alunos em duplas utilizando a Língua Brasileira de Sinais;

Treinar em Libras para apresentação de um teatro (dramatização coletiva).

ATIVIDADES PRÁTICAS SUPERVISIONADAS

Leitura de um livro com entrega de análise por escrito e questionário do filme.

Descrição detalhada:

Esta disciplina realizará 04 horas/aula de Atividades Práticas Supervisionadas que deverão ser desenvolvidas como atividade extra-classe. Estas atividades serão distribuídas ao longo

do semestre previamente com os alunos. Será exigido dos alunos a entrega de um esquema de estudo de texto (elaboração de diálogos, resumo, questionário, resenha e apresentação do trabalho) elaborado individualmente, dupla e grupo, que deverá ser entregue na aula, como parte integrante do processo de avaliação. A leitura e a elaboração do esquema são requisitos para as atividades que serão desenvolvidas ao longo da aula. Não serão aceitos esquemas entregues com atraso.

Leitura obrigatória do livro nº 02 que consta nas Referências Básicas. Entrega da análise do livro (atividade em grupo).

Assistir o filme de “Seu nome é Jonas”. 1979. Duração: 100 min. Diretor: Richard Michaels – EUA. O garoto chamado Jonas, depois de passar três anos em uma instituição para retardados, tem diagnóstico de que possui apenas surdez, assim a família unida busca aprender a se comunicar usando a linguagem de sinais. Responder um questionário sobre o mesmo.

ATIVIDADES A DISTANCIA

Não há.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

Serão observadas a participação dos alunos nas discussões presenciais, suas explicações, opiniões e conclusões e a fluência e clareza na exposição em Libras. Será avaliado o painel confeccionado pelo grupo quanto à clareza das informações, uso de imagens e explicação em Libras. A participação será apresentada em Libras, será avaliada a aquisição do vocabulário, bem como, a estruturação frasal.

Descrição detalhada:

A prova será feita por meio de construção das frases. Idem na prova substitutiva.

Avaliação 1: Participação prática nas aulas presenciais (dupla) - Peso: 0 a 10.0;

Avaliação 2: Entrega do questionário do filme (grupo) - Peso: 0 a 10.0;

Avaliação 3: Entrega da análise do livro e apresentação do trabalho (Seminário) - As imagens do outro sobre a cultura surda (grupo) - Peso: 0 a 10.0;

Avaliação 4: Participação do teatro de diálogos em LIBRAS (grupo) - Peso: 0 a 10.0;

Avaliação 5: Prova de Libras 1 (individual) - Peso: 0 a 10.0.

A soma das 5 avaliações será dividida por 5, a qual será a média da nota final.

A soma da média da nota das 5 avaliações e da prova substitutiva será dividida por 2, a qual será a média da nota da recuperação final.

REFERÊNCIAS

Referências Básicas:

CAPOVILLA, Fernando César; RAPHAEL, Walkíria Duarte. **Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira:** libras. São Paulo, SP: EDUSP, 2001. 2. v. ISBN 8531406005 (v. 1). [4 exemplares]

NOVO deit-libras: **Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua brasileira de sinais:** baseado em linguística e neurociências cognitivas. São Paulo: EDUSP, 2009. 2. v. ISBN 9788531411786 (v. 1). [2 exemplares]

PIMENTA, Nelson; QUADROS, Ronice Müller de. **Curso de LIBRAS 1: iniciante.** 4. ed. Rio de Janeiro, RJ: LSB Vídeo, 2010. 106 p. + 1 DVD (Coleção curso de LIBRAS). ISBN 978856022100X. [20 exemplares]

SKLIAR, Carlos (Org.). **A Surdez: um olhar sobre as diferenças.** 5. ed. Porto Alegre: Mediação 2011. 190 p. ISBN 978858706315. [11 exemplares]

Referências Complementares:

CAPOVILLA, Fernando César; RAPHAEL, Walkíria Duarte. **Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira: libras.** São Paulo, SP: EDUSP, 2001. 2. v. ISBN 8531406005 (v. 1). [4 exemplares]

ANDREIS-WITKOSKI, Sílvia. **Introdução à LIBRAS:** língua, história e cultura. Curitiba, PR: Ed. UTFPR, 2015. 198 p. ISBN 9788570141378. [4 exemplares]

STROBEL, Karin. **As imagens do outro sobre a cultura surda.** 2. ed., rev. Florianópolis: UFSC, 2009. 134 p. ISBN 9788532804587. [20 exemplares]

Dicionário virtual de apoio: <http://www.acessobrasil.org.br/libras/>

Dicionário virtual de apoio: <http://www.dicionariolibras.com.br/>

Legislação Específica de Libras – MEC/SEESP – <http://portal.mec.gov.br/seesp> Dicionário virtual de apoio: <http://www.acessobrasil.org.br/libras/>

ORIENTAÇÕES GERAIS

- A presença, pontualidade, participação e entrega de material no prazo estabelecido serão valorizadas.

- Não será permitida a saída do aluno da sala de aula durante a realização das provas para uso dos sanitários e/ou beber água.

- O cronograma deste plano de ensino poderá sofrer alterações, que serão comunicadas em aula ou ainda via **e-mail da turma**.

- Demais orientações relevantes para a disciplina/unidade curricular.

- Resolução Nº 060/16-COGEPE, de 27 de julho de 2016.

Art. 35 - A aprovação nas disciplinas presenciais dar-se-á por Nota Final, proveniente de avaliações realizadas ao longo do semestre letivo, e por frequência.

§ 2.º - O número de avaliações, suas modalidades e critérios devem ser explicitados no Plano de Ensino da disciplina/unidade curricular.

§ 4.º - Para possibilitar a recuperação do aproveitamento acadêmico, o professor deverá proporcionar reavaliação ao longo e/ou ao final do semestre letivo.

§ 5.º - Considerar-se-á aprovado nas disciplinas presenciais, o aluno que tiver frequência/participação igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) e Nota Final igual ou superior a 6,0 (seis), consideradas todas as avaliações previstas no Plano de Ensino.

Art. 36 - A nota de cada avaliação deverá ser divulgada pelo professor com antecedência mínima de 3 (três) dias úteis da data marcada para a próxima avaliação.

Art. 37 - No caso do aluno perder alguma avaliação presencial e escrita, por motivo de doença ou força maior, poderá requerer uma única segunda chamada por avaliação, no período letivo.

§ 1.º - O requerimento, com documentação comprobatória, deverá ser protocolado junto ao Departamento de Registros Acadêmicos até 5 (cinco) dias úteis após a realização da avaliação.

§ 2.º - A análise do requerimento será feita pela Coordenação do Curso ou Chefia do Departamento Acadêmico ao qual a disciplina está vinculada, cujo resultado será comunicado ao professor da disciplina, com homologação da Diretoria de Graduação e Educação Profissional.

§ 3.º - O professor definirá os conteúdos e a data da avaliação.

§ 4.º - A nota da segunda chamada das avaliações realizadas na última semana do período letivo e não lançadas até o fechamento do período letivo, deverão seguir procedimento definido pela Diretoria de Graduação e Educação Profissional.

Art. 39 - É assegurado ao aluno o direito à revisão das avaliações, por meio de requerimento, devidamente justificado, protocolado junto ao Departamento de Registros Acadêmicos em até 5 (cinco) dias úteis após a publicação do resultado.

- Considerando o Decreto Nº 7611 de 11 de Novembro de 2011, que dispõe sobre a educação especial, o atendimento educacional especializado e dá outras providências, poderão ser realizadas atividades e/ou avaliações diferenciadas aos alunos portadores de NEE (Necessidades Educacionais Especiais).

Roberto Antonio Alves
Professor

Sueli Souza
Coordenadora do Curso