



Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
HU64M	Libras 1	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária					
AT	AP	APS	ANP	APCC	Total
1	1	2	0	0	30
<ul style="list-style-type: none">• AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).• AP: Atividades Práticas (aulas semanais).• ANP: Atividades não presenciais (horas no período).• APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).• APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).• Total: carga horária total da disciplina em horas.					

Objetivo

Conhecer as concepções sobre surdez; Compreender a constituição do sujeito surdo; Identificar os conceitos básicos relacionados à LIBRAS; Analisar a história da língua de sinais brasileira enquanto elemento constituidor do sujeito surdo; Caracterizar e interpretar o sistema de transcrição para a LIBRAS; Caracterizar as variações lingüísticas, iconicidade e arbitrariedade da LIBRAS; Identificar os fatores a serem considerados no processo de ensino da Língua de Sinais Brasileira dentro de uma proposta Bilíngüe; Conhecer e elaborar instrumentos de exploração da Língua de Sinais Brasileira.

Ementa

Línguas de sinais e minoria linguística. As diferentes línguas de sinais. Status da língua de sinais no Brasil. Cultura surda. Organização linguística da libras para usos informais e cotidianos: vocabulário; morfologia. Sintaxe e semântica. A expressão corporal como elemento linguístico.

Conteúdo Programático

Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Língua de Sinais e minoria linguística; as diferentes línguas de sinais.	Introdução ao conhecimento da comunidade surda. História da Educação dos Surdos no Mundo e no Brasil.
2	Status da língua de sinais no Brasil; Cultura surda.	Cultura surda / identidade surda.

Ordem	Ementa	Conteúdo
3	Organização linguística da Libras para usos informais e cotidianos: vocabulário; morfologia, sintaxe e semântica; a expressão corporal como elemento linguístico.	Conhecimento na Língua de Sinais dos temas abaixo relacionados: Aprendendo os sinais da LIBRAS: vocabulário e estrutura gramatical da LIBRAS; Alfabeto manual e números; Numerais cardinais e numerais para quantidades; Condições climáticas/ ano sideral/ calendário; Advérbios de tempo; Tipos de frases da LIBRAS na forma afirmativa, interrogativa, exclamativa, negativa, negativa/interrogativa; exclamativa/interrogativa; Sinais dos diversos verbos e suas variações na forma negativa; Sinais dos verbos IR e suas variações; Direção: perspectiva. Onde? Locais; Pronomes e expressões interrogativas: QUANDOPASSADO, QUANDO-FUTURO, D-I-A, QUEHORA, QUANT@-HORA; Sinais de diversas profissões; Sinais do verbo PROCURAR e suas variações; Sinais dos diferentes meios de comunicação; Sinais dos diferentes ambientes de trabalho; Sinais dos números ordinais e pronomes interrogativos/indefinidos; Teatro dos diálogos de LIBRAS.

Bibliografia Básica

CAPOVILLA, Fernando César; RAPHAEL, Walkíria Duarte. **Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira: libras**. São Paulo, SP: EDUSP, 2001. 2. v. ISBN 8531406005 (v. 1). - vol. 1

NOVO deit-libras: Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua brasileira de sinais: baseado em linguística e neurociências cognitivas. São Paulo: EDUSP, 2009. 2. v. ISBN 9788531411786 (v. 1). - vol. 1

PIMENTA, Nelson; QUADROS, Ronice Müller de. **Curso de LIBRAS 1: iniciante**. 4. ed. Rio de Janeiro, RJ: LSB Vídeo, 2010. 106 p. + 1 DVD (Coleção curso de LIBRAS). ISBN 978856022100X.

SKLIAR, Carlos (Org.). **A surdez: um olhar sobre as diferenças**. 5. ed. Porto Alegre: Mediação 2011. 190 p. ISBN 9788587063175.

Bibliografia Complementar

ANDREIS-WITKOSKI, Silvia. **Introdução à LIBRAS: língua, história e cultura**. Curitiba, PR: Ed. UTFPR, 2015. 198 p. ISBN 9788570141378.

CAPOVILLA, Fernando César; RAPHAEL, Walkíria Duarte. **Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira: libras**. São Paulo, SP: EDUSP, 2001. 2. v. ISBN 8531406005 (v. 1). - vol. 2

STROBEL, Karin. **As imagens do outro sobre a cultura surda**. 2. ed., rev. Florianópolis: UFSC, 2009. 134 p. ISBN 9788532804587.

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	plano inserido	Sueli Tavares De Melo Souza	28/02/2018	Sueli Tavares De Melo Souza	28/02/2018