



## DOCENTES COM OFERTA DE VAGAS PARA A SELEÇÃO DE MESTRADO 2021

### Literatura, Sociedade e Interartes

Professores	Linhas de Pesquisa	Vagas
<b>Marcia Regina Becker</b>	Transmidialidades, nas quais a literatura de língua inglesa – o drama inglês e o shakespeariano como eventuais carros-chefe – fará parte.	2
<b>Marcos Hidemi de Lima</b>	Romances brasileiros, dos séculos XIX e XX, nos quais as marcas da ordem patriarcal estejam presentes, sobretudo naquelas obras cujo embate entre as figuras masculinas e femininas seja um dos principais fios condutores da trama.	1
<b>Mirian Ruffini</b>	Tradução literária com enfoque no par linguístico português/inglês, sob a perspectiva descritivista, polissistêmica e dos estudos culturais. Literaturas de língua inglesa. Literaturas de língua inglesa em estudos comparatistas.	2
<b>Wellington Ricardo Fioruci</b>	Obras da literatura brasileira e hispano-americana, com foco no gênero narrativo. Estudos relacionados à contemporaneidade, à literatura comparada e às relações entre a literatura e outras artes.	1

### Linguagem, Educação e Trabalho

Professores	Linhas de Pesquisa	Vagas
<b>Ana Paula Petriu Ferreira Engelbert</b>	Ensino-aprendizagem de inglês como língua estrangeira. Aspectos fonético-fonológicos do inglês e ensino de pronúncia. Metodologia de ensino de línguas estrangeiras. Formação de professores de inglês como língua estrangeira.	1
<b>Cláudia Marchese Winfield</b>	Aspectos cognitivos da compreensão leitora. Processos cognitivos da escrita de L2 e tradução no par linguístico inglês-português. Aspectos cognitivos da aprendizagem e aquisição de L2. Estudos em bilinguismo.	1
<b>Didiê Ana Ceni Denardi</b>	Linguagem e educação na perspectiva do Interacionismo Sociodiscursivo. Ensino-	1

	aprendizagem de inglês como língua adicional. Formação e identidade docente.	
<b>Letícia Lemos Gritti</b>	Interesse-me por trabalhos na perspectiva da teoria e Análise Linguística, com estudos mais especificamente nas interfaces da gramática, analisando a língua por um viés mais estrutural, sem desconsiderar o discursivo. Enfoque em análises de produções orais e textuais escritas que envolvam semântica, pragmática e mecanismos de argumentação.	1
<b>Márcia Andréa dos Santos</b>	Estudos do Texto e Discurso – Análise do Discurso e Semiótica. Tem especial interesse em trabalhar com as questões relativas às representações, imaginário e multiculturalismo imbricadas no processo de ensino e na formação docente.	2
<b>Maria Ieda Almeida Muniz</b>	Pesquisas voltadas para Análise do Discurso de orientação francesa com o objetivo de investigar o trabalho humano em diversos contextos. Para isso, utiliza o método da autoconfrontação. Trabalha com as noções de interdiscurso, <i>ethos</i> , fórmulas e dialogismo, entre outras.	2
<b>Siderlene Muniz-Oliveira</b>	Relações entre linguagem e atividade educacional, incluindo os estudos de gêneros textuais/discursivos (digitais, jornalísticos, literários etc.). Trabalho docente. Formação de professor.	1
<b>Susiele Machry da Silva</b>	Aquisição Fonológica em Língua Materna e Língua Estrangeira. Variação Linguística em Língua Materna. Ensino de Línguas.	2
<b>Taisa Pinetti Passoni</b>	Linguística aplicada e estudos da linguagem. Formação de professores. Ensino de línguas adicionais. Política e Planejamento linguísticos. Língua Inglesa e contemporaneidade. Língua inglesa e internacionalização do ensino superior.	1