



CALENDÁRIO ACADÊMICO PPGEN 2022.1

MATRÍCULA NAS DISCIPLINAS	24 de fevereiro – 03 de março de 2022
AJUSTES/HOMOLOGAÇÃO	07 – 08 de março de 2022
INÍCIO DO SEMESTRE	14 de março de 2022
TÉRMINO DO SEMESTRE	02 de julho de 2022
TOTAL DE SEMANAS	15 (4h ou 5 h/a)

DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS⁽¹⁾⁽²⁾⁽⁴⁾ (60h/a – 4 créditos)

DISCIPLINA	PROF. RESPONSÁVEL	HORÁRIO	LOCAL
(MPA21) Metodologia da Pesquisa Aplicada	Dr. Alcides Goya	Quinta-feira 8h – 12h	LD
(ECN20) Ensino, Ciências e Novas Tecnologias	Dr. Eduardo Filgueiras Damasceno	Quinta-feira 14h – 18h	CP

DISCIPLINAS ELETIVAS 1º SEMESTRE⁽⁴⁾ (60h/a – 4 créditos)

DISCIPLINA	PROF. RESPONSÁVEL	HORÁRIO	LOCAL
(PPE23) Perspectivas Teóricas De Psicologia Da Educação	Dra. Zenaide de Fatima Dante Correia Rocha	Quarta-feira 14h – 18h	MEET ⁽³⁾
(LDA27) Letramentos digitais aplicados ao Ensino	Dra. Alessandra Dutra	Quarta-feira 14h – 18h	MEET ⁽³⁾
(AMT26) Alfabetização Midiática e Tecnológica	Dra. Angélica Cristina Rivelini	Quinta-feira 14h – 18h	MEET ⁽³⁾
(ECH24) A Educação e as Ciências Humanas na Sociedade Contemporânea	Dr. David da Silva Pereira	Quinta-Feira 19h-23h	CP ⁽²⁾
(PNT28) Produção textual e novas tecnologias	Dr. Givan José Ferreira Dos Santos	Sexta-feira 14h – 18h	LD ⁽²⁾

Obs.

¹ Disciplinas que compõe créditos obrigatórios a todos os discentes do programa.

² Disciplina presencial no Campus Londrina ou Campus Cornélio Procópio.

³ Disciplinas que serão ofertadas na forma virtual, com aulas síncronas e assíncronas.

⁴ Poderão ocorrer ajustes e alterações nos horários das disciplinas conforme os interesses e necessidades e do programa.

PROF. DR. PAULO SÉRGIO DE CAMARGO FILHO
COORDENADOR PPGEN



ANEXO

DISCIPLINAS E EMENTAS PPGEN 2022.1

(MPA21) Metodologia da Pesquisa Aplicada

- Características gerais e específicas da pesquisa aplicada em Ensino de Ciências Humanas, Sociais e da Natureza. Aspectos fundamentais da epistemologia e filosofia da ciência. Tipos e métodos de pesquisa. O produto técnico/tecnológico, seu papel na investigação em ensino e seus processos de validação. Base de dados científicos nacionais e internacionais. Recursos tecnológicos para coleta e análise de dados. Comunicação Científica. Estruturas e normas da produção intelectual acadêmica (artigos, livros, resumos, dissertações, teses). Elementos para reorganização do projeto de pesquisa.

(ECN20) Ensino, Ciências e Novas Tecnologias

- Modelos educacionais contemporâneos. Ambientes de aprendizagem imersivos, inclusivos, interativos, tecnológicos e inovadores. Desafios Educacionais para o sec. XXI. Paradigmas pedagógicos da prática docente atual. Futuro da educação e do trabalho docente. Mudanças disruptivas e convergência tecnológica no Ensino.

(PPE23) Perspectivas Teóricas De Psicologia Da Educação

- Fundamentos de Psicologia da Aprendizagem: perspectivas epistemológicas. Pesquisas sobre a aprendizagem no ensino das ciências. Análise crítica e criativa sobre a Formação docente para a qualificação didática no campo educacional.

(LDA27) Letramentos digitais aplicados ao Ensino

- Conceitos de Multiletramento e novos (multi)letramentos. (Macro)letramentos. Letramentos digitais e práticas educacionais. Estratégias e ferramentas para o desenvolvimento do letramento digital no ensino.

(AMT26) Alfabetização Midiática e Tecnológica

- Mídia, tecnologia e educação suas relações e contexto histórico; alfabetização midiática crítica e a formação para a cidadania; documentos oficiais e a educação midiática e tecnológica; educação na cultura da mídia e do consumo; pedagogia cultural; uso de audiovisuais com fins pedagógicos e a elaboração de produtos educacionais.

(ECH24) A Educação e as Ciências Humanas na Sociedade Contemporânea

- Relação Educação e Sociedade na perspectiva das Ciências Humanas (Antropologia, Ciência Política, Filosofia, Geografia, História, Psicologia e Sociologia). A Educação na Sociedade Brasileira. Desigualdades Sociais. Desafios para a Educação Contemporânea.

(PNT28) Produção textual e novas tecnologias

- Texto, contexto e interação. Textualidade e intertextualidade. Ensino de textos e fatores de textualidade na escola e em livros didáticos. Leitura, análise e produção de textos em diferentes suportes midiáticos. Multiletramentos e textos multimodais.