|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NOME: |  |  |
| MESTRADO ( ) DOUTORADO ( ) |  |
| Bolsista durante a graduação e/ou durante o mestrado?  |  Sim ( ) Não ( ) |
| Tempo de conclusão do Mestrado (se candidato a bolsa do Doutorado) – em meses |   |
| Mestrado Acadêmico ou Profissional (se candidato a Bolsa de Doutorado) |   |
| **INSTRUÇÕES:**(**1) O/a candidato/a deverá, no ato de inscrição, enviar uma cópia atualizada do seu Currículo Lattes com as devidas comprovações das informações incluídas. Exemplos de comprovações: certificados de apresentações de trabalhos em eventos; cópia dos artigos publicados; declarações de monitorias; comprovação de que foi bolsista; comprovação de produções artísticas; comprovação de participação em atividades de extensão, dentre outros.****(2) Abaixo, há um guia de itens que podem ser considerados como informações relevantes para constar no Currículo Lattes com a sua devida comprovação.****(3) A cópia do Currículo Lattes deverá ser enviada (no ato da inscrição) em arquivo no formato pdf.****(4) Todos os comprovantes devem ser reunidos em um único arquivo no formato em pdf para ser enviado no ato da inscrição. A ordem dos documentos deve ser a mesma ordem das informações que estão no Currículo Lattes.** |
| **Guia de informações relevantes para o currículo lattes (períodos na graduação e na Pós-graduação)** |
| Intercâmbio |
| Monitoria |
| Iniciação Científica |
| Iniciação à Docência |
| Bolsista de Extensão |
| Bolsista de Ações Afirmativas |
| Bolsista Permanência |
| Participação em eventos científicos/extensionistas/participação em eventos de Movimentos Sociais  |
| Participação em Projeto de Extensão  |
| Palestra/Oficinas/Workshops/Vivências realizadas vinculada com a pesquisa de Mestrado  |
| Organização de Evento de Extensão  |
| Produção Intelectual (Artigos e capítulos publicados)   |
| Produção Técnica  |
| Produção Artística  |
|  |
| Curitiba, \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ | Assinatura: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |