

MEC • UTFPR • PROCESSO DE TRANSFERÊNCIA E APROVEITAMENTO DE CURSO • EDITAL 025/2022-PROGRAD

RELAÇÃO DE CANDIDATOS INSCRITOS POR CAMPUS E CURSO

ATENÇÃO.

A relação com a classificação para a 1a Etapa será divulgada em 18/maio/2022, no Portal UTFPR, em <http://portal.utfpr.edu.br/cursos/estudenaufpr/transferencia>

CAMPUS APUCARANA

Inscrição	Tipo	Candidato	Instituição de Origem	Campus de Origem	Curso de Origem	Curso Desejado
70139	Aproveitamento de Curso	Antonio Joao Pereira Filho	Faculdade Ceut	Teresina	Direito	ENGENHARIA CIVIL
69768	Aproveitamento de Curso	Helton Calsavara Ferreira	UEL	Londrina	Engenharia Elétrica	ENGENHARIA CIVIL
70193	Transferência	Barbara Darienco Do Carmo	UEM	Campus Umuarama	Engenharia Civil	ENGENHARIA CIVIL
70120	Transferência	Rael Fernandes Martins	Universidade De Marília		Engenharia Civil	ENGENHARIA CIVIL
69721	Aproveitamento de Curso	Leticia Quiezi Lopes De Oliveira	Unicesumar	Maringá	Engenharia Civil	ENGENHARIA DE COMPUTAÇÃO
69415	Transferência	Eder Henrique Biason De Oliveira	UEM	Sede Maringá	Engenharia De Produção - Software	ENGENHARIA DE COMPUTAÇÃO
70266	Aproveitamento de Curso	Pablo Henrique Bego De Souza	Fap - Faculdade De Apucarana		Direito	ENGENHARIA ELÉTRICA
70126	Transferência	Karen Cristine Silva Braz	Instituto Federal De Ciências E Tecnologia De Goiás	Campus Jataí Go	Engenharia Elétrica	ENGENHARIA ELÉTRICA
69582	Aproveitamento de Curso	Luciano Bueno Xavier	UEL	Londrina	Química	ENGENHARIA QUÍMICA
70136	Transferência	Jessica Vanessa Ferreira Pereira De Sousa	UEM	Goioere	Engenharia Têxtil	ENGENHARIA TÊXTIL
70151	Transferência	Nawani De Salle Ferreira	UFPR	Jandaia Do Sul	Ciências Exatas	LICENCIATURA EM QUÍMICA
70015	Aproveitamento de Curso	Laura Ratti Mazonas	Universidade Do Sul De Santa Catarina	Pedra Branca	Direito	TECNOLOGIA DESIGN DE MODA
70405	Aproveitamento de Curso	Tiara Cristina Goncalves	Unespar	Apucarana	Serviço Social	TECNOLOGIA DESIGN DE MODA
70269	Transferência	Maria Rafaela Simoes	Unicesumar Ead		Tecnologia em Design de Moda	TECNOLOGIA DESIGN DE MODA