



Ministério da Educação
UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ
 DIRET. DE REL.EMPRES.E COMUNITARIAS - CT
 DEPARTAMENTO DE EXTENSAO - CT



EDITAL Nº 009/2022 - RESULTADO PROVISÓRIO

A Diretoria de Relações Empresariais e Comunitárias da Universidade Tecnológica Federal do Paraná - Campus Curitiba (DIREC-CT), por meio do Departamento de Extensão (DEPEX-CT), torna público o **resultado provisório** das submissões de solicitação de apoio financeiro à execução de projetos de extensão, em conformidade com as Diretrizes de Extensão da Universidade Tecnológica Federal do Paraná (Resolução nº 03/12 – COEMP), em áreas de conhecimentos de atuação do Campus Curitiba da UTFPR, com recursos disponibilizados pela Diretoria de Relações Empresariais e Comunitárias.

Tendo em vista que o presente edital recebeu um aporte adicional de R\$ 6.000,00 (seis mil reais), o número de bolsas a serem concedidas descritas no item 1.3 passa a ser 21 (vinte e uma).

Tendo em vista que o número de inscrições válidas foi o mesmo número de bolsas ofertadas (21), todos os projetos ou programas que atenderam às premissas básicas do Edital serão contemplados com bolsa conforme listagem apresentada no item 3.1, sendo dispensada a instauração da Comissão de Avaliação de Projetos e Programas de Extensão prevista no item 4.3.

1. DOS RECURSOS

1.1 Os inscritos poderão submeter recurso contra o resultado provisório, nos 5 (cinco) dias úteis subsequentes a esta publicação, pelo e-mail depex-ct@utfpr.edu.br.

1.2 Caso haja recursos interpostos, estes serão analisados pela DIREC-CT, e o resultado final será divulgado no dia 21 de novembro de 2021, conforme calendário no item 8 deste edital.

2. DO PRAZO DAS BOLSAS

2.1 As bolsas serão executadas de 01/03/2023 a 28/02/2024.

Parágrafo único: O DEPEX informará, por e-mail, os procedimentos para a indicação dos(as) bolsistas a todas as coordenações dos projetos/programas contemplados com, no mínimo, 10 dias de antecedência da entrega dos mesmos.

3. DAS INSCRIÇÕES RECEBIDAS

3.1 Projetos e Programas classificados e contemplados com a bolsa por ordem alfabética dos títulos:

| Nº | Título do Projeto/Programa | Coordenação atual |
|----|--|--|
| 1 | Acervo de videoaulas de Matemática - Produção de videoaulas e aprendizagem diferenciada de Matemática - Ano II | EDNA SAKON BANIN |
| 2 | Acervo sonoro de obras literárias: produção de materiais em áudio que auxiliem os estudos de alunos cegos ou de baixa visão no âmbito da UTFPR | GUSTAVO NISHIDA |
| 3 | AFRICANIDADES E CURRÍCULOS ESCOLARES | CLAUDIA NOVAES DEINA |
| 4 | Amigos dos Jardinetes | SIMONE CROCETTI |
| 5 | Artefatos de concreto sustentáveis | CEZAR AUGUSTO CASAGRANDE |
| 6 | Atentar-se à exclusão para contribuir com a inclusão - novos rumos | STELLA MARIS DA CRUZ BEZERRA |
| 7 | Cafezíneos Blog, Live e Podcast - Discutindo a Universidade | DANIEL FERNANDO PIGATTO |
| 8 | Clube de astronomia da UTFPR - CAUTEC | ALEXANDRE JOSE TUOTO SILVEIRA MELLO |
| 9 | DeModa: Panorama do Design de Moda em Curitiba e Região Metropolitana | CINDY RENATE PIASSETTA XAVIER MEDEIROS |
| 10 | Desenvolvimento de ferramentas de apoio computacional para a Badminton Federação Paranaense (BFP) | LEYZA ELMERI BALDO DORINI |
| 11 | Desenvolvimento de um ventilador pulmonar de baixo custo (VPE-BC) para uso em pacientes com a enfermidade COVID-19 | LUCIANO ZART OLANYK |
| 12 | DIVERSIDADE CULTURAL DE POVOS INDÍGENAS NA SOCIEDADE BRASILEIRA | MACLOVIA CORREA DA SILVA |
| 13 | Letramento Literário | MARCIA REGINA BECKER |
| 14 | Núcleo de Design de Animação | MARCELO ABILIO PUBLIO |
| 15 | Núcleo de Imagem Criativa | ELISANGELA LOBO SCHIRIGATTI |
| 16 | Projeto Estímulo: Ações de Interação e Humanização nas Associações Parkinson no Brasil | KATIA ELISA PRUS PINHO |
| 17 | Tecnologia, Universidade, Trabalho e Orientação Profissional (TUTOR) | MARIA SARA DE LIMA DIAS |
| 18 | TeCSE é Tecnologia, Comunidade e Esporte: programa de relacionamento com a comunidade | ELTO LEGNANI |
| 19 | TFESP - Monitorização da Saúde e da Performance Física em Policiais Militares e Bombeiros Militares | ANDERSON CAETANO PAULO |
| 20 | Transformação digital: conectando e inovando para o desenvolvimento de Curitiba inteligente | JULIANA DE SANTI |
| 21 | Viagem Cultural à Minas Gerais - Barroco como Música, Escultura, Pintura e seus Desdobramentos na Arquitetura | ISABEL MARIA DE MELO BORBA |

3.2 Projetos e Programas desclassificados por ordem alfabética dos títulos:

| Título do Projeto/Programa Desclassificado | Coordenação atual | Item não atendido | Justificativa |
|---|-----------------------|---|------------------|
| Arquitetura e Cidades: da prática ao debate | MURAD JORGE MUSSI VAZ | 2.2.1 Deverá estar devidamente homologado e em execução junto ao DEPEX-CT na data de publicação deste edital; | Registro inativo |

Curitiba, 03 de novembro de 2022.



Documento assinado eletronicamente por (Document electronically signed by) **ANA CAROLINA CARDOSO BATINA DA SILVA, CHEFE**, em (at) 03/11/2022, às 13:49, conforme horário oficial de Brasília (according to official Brasília-Brazil time), com fundamento no (with legal based on) art. 4º, § 3º, do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por (Document electronically signed by) **WALMOR CARDOSO GODOI, DIRETOR(A)**, em (at) 03/11/2022, às 13:58, conforme horário oficial de Brasília (according to official Brasília-Brazil time), com fundamento no (with legal based on) art. 4º, § 3º, do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site (The authenticity of this document can be checked on the website) https://sei.utfpr.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador (informing the verification code) **3087407** e o código CRC (and the CRC code) **75EAFE39**.